

PATVIRTINTA

Panevėžio rajono savivaldybės mero

2024 m. gruodžio 31 d. potvarkiu Nr. M-798

**Panevėžio rajono Naujamiesčio kultūros centras-dailės galerija**

---

*(įstaigos pavadinimas)***2025 METŲ VEIKLOS ATASKAITA**

---

*(metai, už kuriuos atsiskaitoma)***1. Įstaigos vadovo pranešimas.**

*Pateikiama informacija apie įstaigos pasiektus pagrindinius ataskaitinio laikotarpio veiklos rezultatus, aptariami svarbiausi įvykiai, problemos ir iššūkiai, su kuriais susidūrė vadovas, sprendamas iškilusias problemas, kita svarbi informacija.* 2025 metais Naujamiesčio kultūros centras–dailės galerija kryptingai įgyvendino savo misiją – puoselėti etninę kultūrą, skatinti mėgėjų ir profesionalų meną, kurti kokybiškas menines programas, plėtoti šviečiamąją (edukacinę) ir pramoginę veiklą bei tenkinti bendruomenės kultūrinius poreikius.

**Pagrindiniai veiklos pasiekimai**

Didžiuojamės Vario dūdų orkestro „Aukštyn“ reikšmingais laimėjimais. 2025 m. orkestro kolektyvas pelnė **Grand Prix** Lietuvos varinių pučiamųjų instrumentų orkestrų čempionate Marijampolėje bei iškovojo **II vietą** Europos čempionate, Stavangeryje (Norvegija). Šie įvertinimai reikšmingai prisidėjo prie įstaigos, Panevėžio rajono ir Lietuvos kultūrinio prestižo stiprinimo tarptautiniu mastu. Buvo organizuotos tarptautinės pamokos pradedantiesiems ir pažengusiems muzikantams „Grojimas pučiamaisiais ir mušamaisiais instrumentais“, kurias vedė aukštos kvalifikacijos pedagogai: Piet Visser (Nyderlandų Karalystė), Bjorn Breistein ir Russell Gray (Norvegija). Sėkmingai įgyvendintas projektas „Menininko rezidencija“, dalinai finansuotas Lietuvos kultūros tarybos ir Panevėžio rajono savivaldybės. Plėtojamas tarptautinis bendradarbiavimas su Poltavos (Ukraina) regiono vaikų visuomeninės organizacijos centru, dalyvauta kultūrinių mainų programoje Padise, Estijoje.

**Mėgėjų meno veikla**

*Galerijos teatro spektaklis „Tamošiaus vestuvės“ (pagal Kazį Binkį) tapo XXVII Lietuvos suaugusiųjų mėgėjų teatrų konkurso „Atspindžiai 2025“ laureatu. Spektakliai pristatyti Panevėžio rajono ir regiono žiūrovams. Kapela „Sanžyla“ aktyviai dalyvavo Panevėžio rajono ir regiono bendruomenių šventėse, reprezentuodama tradicinę muziką ir stiprindama bendruomeniškumą. Dailės studijoje 2025 m. kūrybinę veiklą plėtojo 14 suaugusiųjų ir 5 vaikai. Organizuotos šiaudų edukacijos, tradicijas puoselėjančios kūrybinės dirbtuvės, kuriose dalyvavo Panevėžio miesto ir rajono gyventojai bei svečių delegacija iš Latvijos.*

**Parodinė ir koncertinė veikla**

Dailės galerijoje surengtos įvairaus žanro ir stiliaus profesionalios bei tarptautinės parodos, vyko susitikimai su menininkais, kūrybos pristatymai. Profesionalios muzikos koncertų ciklas „Prusinkime kaimo žmogų“, „Galerijos galia mažame miestelyje“ tapo reikšmingu kultūriniu įvykiu mažo miestelio bendruomenei.

Galerijoje veikia nuolatinės ekspozicijos:

„Lietuvos Nepriklausomybės kelias. Bažnyčios kronika“

„Kunigo atminties kambarys“

„Nepažinta Lietuvos karaimų istorija – regioninės istorijos paslaptys“

Kultūros centre–dailės galerijoje vyko kūrybinės dirbtuvės, meistriškumo pamokos, performansai, meninės akcijos, dailės plenerai. Suorganizuota Panevėžio rajono Kalėdinės eglutės įžiebimo šventė, sulaukusi itin gausaus žiūrovų skaičiaus.

### **Kultūrinių veiklų sklaida**

Administruojant įstaigos „Facebook“ paskyrą, per metus buvo paskelbta 140 įrašų, apimančius renginių skelbimus, aprašymus, informacinius pranešimus bei kitą aktualų turinį. Įrašų peržiūrų skaičius pasiekė 77,1 tūkst., o puslapio auditorija išaugo iki 1225 stebėtojų.

### **Paslaugų teikimas ir iššūkiai**

Naujamiesčio kultūros centras–dailės galerija teikia kultūrinės paslaugas Naujamiesčio seniūnijos mikrorajonų gyventojams, užtikrindamas kultūros prieinamumą vietos bendruomenei. Vis dėlto 2025 metais susidurta su finansiniais iššūkiais – negavus viso numatyto finansavimo, dalis planuotų renginių neįvyko, o kai kurie projektai buvo įgyvendinti tik iš dalies arba koreguota jų apimtis. Nepaisant to, įstaigos kolektyvas ieškojo alternatyvių sprendimų, stiprino partnerystes ir užtikrino pagrindinių veiklų tęstinumą.

### **Apibendrinimas**

2025 metai buvo aktyvūs, kūrybiški ir reikšmingi įstaigos veiklai. Pasiekti aukšti meniniai rezultatai, išplėtotas tarptautinis bendradarbiavimas, stiprinta bendruomenės kultūrinė tapatybė. Kultūros centras–dailės galerija išlieka svarbia meno ir kultūros oaze jaunajai kartai ir mažo miestelio žmogui, telkiančia bendruomenę ir kuriančia pridėtinę kultūrinę vertę regionui.

Reikalinga įstaigoje atnaujinti IT, ekspozicijos įrangą, biuro baldus, WC įrangą, dalinį pastatų remontą.

## **2. Įstaigos pristatymas:**

### **2.1. rekvizitai**

S.Nėries g. 14, Naujamiestis, LT-38335 Panevėžio rajonas, [naujamiesciokc@gmail.com](mailto:naujamiesciokc@gmail.com)  
[www.naujamiesciokultura.lt](http://www.naujamiesciokultura.lt), tel.: +370 45 59 95 33, +370 610 05 255

### **2.2. darbuotojų ir pareigybių skaičius:**

<b>Eil. Nr.</b>	<b>Pareigybės pavadinimas</b>	<b>Pareigybės lygis</b>	<b>Darbuotojų skaičius</b>
1.	Įstaigos vadovas	A	1
2.	Įstaigos vadovo pavaduotojai	-	-
3.	Struktūrinių padalinių vadovai	-	-
4.	Specialistai:		
4.1.	meno vadovė	B	1
4.2.	meno vadovas	A	1
4.3.	kapelos vadovė	B	1
4.4.	folkloro ansamblio vadovė	B	1
4.5.	edukacijų koordinatorė	A	1
4.6.	kultūrinių renginių vadybininkė	A	1
4.7.	kultūrinių veiklų koordinatorė ir organizatorė	B	1
4.8.	meno vadovas	C	1
4.9.	edukatorė	C	1
4.10.	edukatorė	A	1
4.11.	režisierius	B	1
4.12.	kultūrinių veiklų koordinatorė ir organizatorė	A	1
5.	Kvalifikuoti darbuotojai	B	1

6.	Darbuotojai	C	1
6.1.	Darbuotojai	D	2
<b>Iš viso:</b>		–	17

### 2.2.2. Neformaliojo ugdymo rodikliai ataskaitiniais metais:<sup>1</sup>

Vykdytų neformaliojo ugdymo programų skaičius	Mokinių skaičius
1	11

### 2.2.3. Kultūros centro veiklos rodikliai ataskaitiniais metais<sup>2</sup>

Eil. Nr.	Veiklos rodikliai	2025 m. planuota	2025 m. įvykdyta
1.	Organizuotų kultūros ir edukacinių renginių skaičius	135	89
2.	Lankytojų ir dalyvių skaičius kultūros renginiuose	6053	6 037
2.1.	Iš jų nuotolinių renginių lankytojų skaičius	0	0
3.	Kultūros įstaigos veikla užimtų vietos gyventojų, gyvenančių ir (ar) dirbančių Panevėžio rajone, skaičius	145	140
4.	Kultūros įstaigoje veikiančių kolektyvų skaičius (mėgėjų meno kolektyvai, studijos, būreliai, klubai ir kita)	16	15
5.	Dainų švenčių tradicijos tęstinumo programoje dalyvaujančių kolektyvų skaičius (dalyvavimas Dainų švenčių atrankose, šventėse, – laikotarpis: paskutiniai 5 metai)	8	2
6.	Parengtų naujų programų (koncertinių, edukacinių) ir kitų naujų veiklų skaičius	50	82
7.	Laimėjimai rajono, regiono, šalies bei tarptautiniuose konkursuose (pagrindinis prizas, I, II, III vietos), kultūros srities nominacijų laimėjimai (pvz., „Aukso paukštė“)	8	5
8.	Muziejų lankytojų skaičius	-	-

### 2.4. Patikėjimo teise valdomos patalpos:

Pastatai (patalpos) (nurodyti adresus)	Plotas (kv. m)
-	-

### 2.5. Finansinė informacija:

Finansavimo šaltinis	Lėšos (tūkst. eurų)			Pastabos
	2025 m. planas (patikslintas)	2025 m. panaudota lėšų	Įvykdymas (%)	

<sup>1</sup> Pateikiama ataskaitinių metų gruodžio 31 d. informacija. Informaciją apie teikiamas neformaliojo ugdymo paslaugas pildo švietimo ir kultūros įstaigos, teikiančios tokias paslaugas.

<sup>2</sup> Lentelę pildo kultūros centrai.

Savivaldybės biudžetas	295,9	294,2	0,99	-
Specialioji tikslinė dotacija	0,9	0,9	100	Neformalaus ugdymo lėšos
Įstaigos gautos pajamos	1,3	1,0	0,77	Nepanaudotos lėšos dėl didelio poreikio 2026 m. dalyvavimo konkursuose
Projektų finansavimo lėšos	27,2	27,2	100	-
Kitos lėšos (priziniai laimėjimai konkursuose)	1,3	0	0	Nepanaudotos lėšos dėl didelio poreikio 2026 m. dalyvavimo konkursuose
Kitos lėšos (uždirbtos pajamos iš kitų VSS)	9,6	1	0,10	Nepanaudotos lėšos dėl didelio poreikio 2026 m. dalyvavimo konkursuose
<b>Iš viso</b>	<b>336,2</b>	<b>324,3</b>	<b>0,96</b>	
Kreditinis įsiskolinimas (pagal visus finansavimo šaltinius) 2026 m. sausio 1 d.			0,5	-

### 3. Įstaigos veiklos rezultatai (veiklos tikslai, uždaviniai ir priemonės, rezultato vertinimo kriterijai ir pasiekti rezultatai):

<b>1. Tikslas</b> – Užtikrinta efektyvi kultūrine veikla ir kultūrinės veiklos sklaida.		
<b>1.1.Uždavinys</b> – Mėgėjų meno kolektyvų dalyvavimas Panevėžio rajono, regiono ir Lietuvos konkursuose .Veiklos sklaida.		
Priemonės	Rezultato vertinimo kriterijai	Pasiekti rezultatai
1.1.1 Lietuvos pučiamųjų instrumentų orkestrų čempionatas	Paruošta vario dūdų orkestro „Aukštyn“ meninė programa	Grand Prix
1.1.2 XXVII Lietuvos suaugusiųjų mėgėjų teatrų konkursas „Atspindžiai 2025“	Pristatytas spektaklis „Tamošiaus vestuvės“	Tapo laureatais ,iš 100 galimų surinkti 93 balai.
1.1.3.Įstaigos „Facebook“ paskyra, internetinė svetainė	Buvo paskelbta 140 įrašų, nuolat skelbiama „Facebook“ istorijose.	Įrašų peržiūrų skaičius pasiekė 77,1 tūkst. ,o puslapio auditorija išaugo iki 1225 stebėtojų.
<b>1.2.Uždavinys</b> – Puoselėti profesionalų ir tautodailės meną		
Priemonės	Rezultato vertinimo kriterijai	Pasiekti rezultatai
1.2.1.Surengti profesionaliosios dailės parodas	Surengta 8 parodos	Parodas aplankė 480 lankytojų

1.2.2.Surengti profesionalios muzikos koncertus	Surengta 3 koncertų	Aplankė 850 lankytojų
<b>2. Tikslas – Užtikrinti tarptautinį bendradarbiavimą, surengti užsienio menininkų meno rezidenciją</b>		
<b>2.1.Uždavinys – Vykdyti tarptautinius mokymus Panevėžio rajono ir regiono pučiamųjų ir mušamųjų instrumentų orkestrams.</b>		
Priemonės	Rezultato vertinimo kriterijai	Pasiekti rezultatai
2.1.1.Tarptautiniai mokymai	Surengta 26 užsiėmimų	Paruoštos naujos programos
2.1.2. Užsienio menininko meno rezidencija	Menininko rezidencija Bjorn Breistein (Norvegija)	Atviros pamokos bei konsultacijos Panevėžio rajono, regiono ir Lietuvos orkestrų vadovams ir pedagogams
<b>2.2.Uždavinys – Europos pučiamųjų orkestrų čempionate</b>		
Priemonės	Rezultato vertinimo kriterijai	Pasiekti rezultatai
2.2.1.Dalyvavimas Europos pučiamųjų orkestrų čempionate	Paruošta ir pristatyta programa	Dalyvavo Europos čempionate, laimėta II vieta

#### **4. Atlikti patikrinimai, auditai. Tikrinusių institucijų išvados.**

*Trumpai aprašoma, kokie patikrinimai, auditai atlikti įstaigoje ataskaitiniais metais (jei buvo), kokios yra tikrinusių institucijų išvados, rekomendacijos ir įstaigos įgyvendinti veiklos tobulinimo veiksmai.*  
 Panevėžio rajono savivaldybės administracijos centralizuoto vidaus audito skyriaus 2025 - 11 - 05 Nr.SD9, DĖL PATIKRINIMO

#### **5. Problemos (nulemtos vidaus ir išorės faktorių).**

*Trumpai aprašoma, su kokiomis problemomis ataskaitiniais metais teko susidurti įstaigai, kaip jos buvo sprendžiamos.*

Gavus tik dalinį projektų finansavimą neįvyko numatyti renginiai. Scenoje neturime apšvietimo. Atnaujinti santechnikos įrangą, suremontuoti gautas (buvusias Lietuvos pašto) patalpas.

#### **6. Kitų metų veiklos prioritetai, tikslai ar kryptys.**

*Trumpai apibūdinamos ateinančių metų veiklos kryptys.*

- 1.Užtikrinti efektyvią kultūrinę veiklą ir kultūrinės veiklos sklaidą.
- 2.Užtikrinti esamą mėgėjų meno kolektyvų veiklas ir aukštą meninį lygį. Naujų veiklų atsiradimą.
- 3.Organizuoti inovatyvią ir kokybišką edukacinę veiklą.

Direktorė

Vigyta Dumbrienė

(įstaigos vadovo pareigos)

(parašas)

(vardas ir pavardė)

DETALŪS METADUOMENYS	
Dokumento sudarytojas (-ai)	Naujamiesčio kultūros centras - dailės galerija
Dokumento pavadinimas (antraštė)	K.C. ataskaita u◆ 2025 metus.pdf
Dokumento specifikacijos identifikavimo žymuo	ADOC-V1.0
Parašas #1	
Parašo paskirtis	Pasirašymas
Parašą sukūrusio asmens vardas, pavardė ir pareigos	Vigyta Dumbrienė, -
Parašo sukūrimo data ir laikas	2026-02-27T14:48:16.0000000+02:00
Parašo formatas	Kvalifikuotas elektroninis parašas
Laiko žymoje nurodytas laikas	2026-02-27T14:48:21+02:00
Informacija apie sertifikavimo paslaugų teikėją	EID-SK 2016 AS Sertifitseerimiskeskus EE
Sertifikato galiojimo laikas	2027-11-25T13:29:30+02:00
Informacija apie būdus, naudotus metaduomenų vientisumui užtikrinti	Metaduomenų vientisumas užtikrintas elektroniniais parašais
Pagrindinio dokumento priedų skaičius	0
Pagrindinio dokumento pridedamų dokumentų skaičius	0
Programinės įrangos, kuria naudojantis sudarytas elektroninis dokumentas, pavadinimas	Elpako v.20260212.1
Informacija apie elektroninio dokumento ir elektroninio (-ių) parašo (-ų) tikrinimą (tikrinimo data)	Tikrinant dokumentą nenustatyta jokių klaidų, 2026-04-29 13:27:00