

# PANEVĖŽIO R. MUZIKOS MOKYKLA

## 2025 METŲ VEIKLOS ATASKAITA

### 1. Įstaigos vadovo pranešimas.

2025 metais mokyklos strateginiame ir metiniame veiklos planuose numatyti tikslai, uždaviniai ir priemonės buvo įgyvendinti nuosekliai ir sistemiškai. Veiklos kokybės įsivertinimo rezultatai įvertinti kaip aukšti (2025 m. veiklos kokybės įsivertinimo ataskaita, patvirtinta mokyklos direktoriaus 2025 m. lapkričio 3 d. įsakymu Nr. V-81). Biudžeto asignavimai ir materialiniai ištekliai naudoti racionaliai, laikantis teisės aktų reikalavimų ir orientuojantis į strateginių tikslų bei veiklos prioritetų įgyvendinimą.

Strateginių krypčių įgyvendinimas vertintas pagal suplanuotų priemonių įvykdymą, pasiektus veiklos rezultatus bei kiekybinius ir kokybinius rodiklius. Pamokos vadybos efektyvinimo kryptis įgyvendinta 80 proc., pedagogų profesinių kompetencijų tobulinimo – 95 proc., bendruomenės partnerystės kūrimo – 96 proc., mokytojų lyderystės ir komandinio darbo stiprinimo – 95 proc., mokyklos žinomumo didinimo – 85 proc., inovatyvios mokymo(si) aplinkos kūrimo – 85 proc., vidaus ugdymo(si) aplinkų ir mokymo priemonių modernizavimo – 84 proc.

Efektyvinant pamokos vadybą ir stiprinant į mokymąsi orientuotą vertinimo kultūrą, 2025 m. vykdytos tiriamosios veiklos „Mokinių grįžtamasis ryšys apie pamokos kokybę“ (2025-04–08), „Mokinio poreikių pažinimas ir motyvacijos formavimas solfedžio pamokoje“ (2025-09–11), „Koks mano mokymosi stilius“ (2025-10–11). Tyrimų duomenys panaudoti planuojant ugdymo procesą, formuluojant ugdymo tikslus ir gerinant grįžtamojo ryšio kokybę. Plėtotas kolegialus mokytojų bendradarbiavimas – stebėta ir reflektuota 10 kolegų pamokų (59 proc.).

Didelis dėmesys skirtas pedagogų profesinių kompetencijų tobulinimui. Mokytojai ir administracija dalyvavo ilgalaikėje kvalifikacijos tobulinimo programoje, seminaruose ir metodinėje veikloje. Per ataskaitinį laikotarpį išklaustytos 908 kvalifikacijos tobulinimo valandos. Viešojoje neformaliojoje veikloje dalyvavo 9 mokytojai (53 proc.), integruotas pamokas vedė 8 mokytojai (47 proc.), pamokas netradicinėse ugdymo erdvėse – 5 mokytojai (29 proc.). Parengta ir pristatyta 14 metodinių pranešimų (82 proc.), 8 mokytojai (47 proc.) dalyvavo konkursų vertinimo komisijų veikloje. Visi pedagogai sistemiškai įsivertino savo profesinę veiklą.

Kuriant bendradarbiavimu grįstą partnerystę, aktyviai veikė mokyklos savivaldos institucijos. Įvyko 6 Mokyklos tarybos ir 6 Mokytojų tarybos posėdžiai, organizuoti 5 tėvų (globėjų, rūpintojų) susirinkimai. 95 proc. tėvų dalyvavo mokyklos bendruomenės inicijuotuose renginiuose ir projektuose, 45 proc. įsitraukė į mokyklos veiklos planavimą ir organizavimą.

Mokykla aktyviai dalyvavo kultūrinėje, meninėje ir bendruomeninėje veikloje, organizavo koncertus, festivalius, projektus bei bendras veiklas su šalies ir tarptautiniais partneriais. Mokiniai dalyvavo rajono, regiono, šalies ir tarptautiniuose konkursuose bei festivaliuose ir laimėjo prizines vietas: regiono – 4, šalies – 16, tarptautiniuose – 10. 2025 m. koncertinėje ir kitoje veikloje (darbo grupėse, komisijose, metodinių pranešimų skaityme) įgyvendinta 110 renginių, kurie vyko mokykloje ir už jos ribų, bendradarbiaujant su socialiniais partneriais.

2025 metais organizuotos teminės pamokos ir projektai: „Liudviko van Bethoveno fortepijoninė muzika“, „Impresionizmo kūrybos atradimai“, „Simfonija spalvose, paveikslas garsuose“, „Europos tautų muzikinio folkloro žanrai“ bei integruotas miuziklas „Mėlynoji sraigė“.

Didinant mokyklos žinomumą, nuosekliai plėtotą viešoji komunikacija, viešinami mokinių pasiekimai, mokytojų iniciatyvos ir veiklos mokyklos interneto svetainėje [www.muzikosmokyklapr.lt](http://www.muzikosmokyklapr.lt) → Naujienos → Pasiekimai → Šalies ir tarptautinių konkursų nugalėtojai → Koncertinė ir kita veikla, „Facebook“ paskyroje, Panevėžio rajono savivaldybės interneto svetainėje (panrs.lt) ir regioninėje spaudoje. Mokyklos bendradarbiavimas su socialiniais partneriais bei kitomis ugdymo ir kultūros institucijomis prisidėjo prie teigiamo Mokyklos įvaizdžio formavimo, jos matomumo didinimo bei pasitikėjimo bendruomenėje stiprinimo.

## 2. Įstaigos pristatymas:

### 2.1. rekvizitai (buveinės adresas, kontaktinė informacija (telefonas, elektroninio pašto adresas ir interneto svetainės adresas), filialų, skyrių adresai ir kontaktinė informacija;

Mokyklos buveinė – Panevėžio r. sav., Krekenavos mstl., Laisvės g. 18, 38310, telefonas +370 614 88 646, elektroninis paštas [muzikosmokyklapr@gmail.com](mailto:muzikosmokyklapr@gmail.com)  
 interneto svetainė [www.muzikosmokyklapr.lt](http://www.muzikosmokyklapr.lt)  
 facebook paskyra <https://www.facebook.com/profile.php?id=100090427650015>

### 2.2. skyriai:

Ramygalos skyrius, buveinės adresas – Panevėžio r. sav., Ramygalos m., Dariaus ir Girėno g. 32, 38265;

Naujamiesčio skyrius, buveinės adresas – Panevėžio r. sav., Naujamiesčio mstl., S. Nėries g. 1, 38340;

Upytės skyrius, buveinės adresas – Panevėžio r. sav., Upytės k., Upytės g. 1, 38294;

Dembavos skyrius, buveinės adresas – Panevėžio r. sav., Dembavos k., Dembavos g. 28, 38016.

### 2.2. darbuotojų ir pareigybių skaičius:

Eil. Nr.	Pareigybės pavadinimas	Pareigybės lygis	Darbuotojų skaičius
1.	Įstaigos vadovas	A2	1
2.	Įstaigos vadovo pavaduotojai	A2	(1*)
3.	<b>Specialistai:</b>		
3.1.	Mokytojai	A2	16 (1*)
3.2.	Koncertmeisteris		2
3.3.	Vyresn. buhalteris	A2	1 (1*)
3.4.	Dokumentų tvarkytojas		
4.	<b>Kvalifikuoti darbuotojai</b>		
4.1.	Informacinių techn. ir ryšių techn.	B	1
4.2.	Sekretorius	C	1
5.	<b>Darbuotojai:</b>		
5.1.	Darbininkas	D	1 (1*)
5.2.	Valytojas	D	2 (1*)
5.3.	Kūrikai	D	2
<b>Iš viso</b>		–	<b>27 (5*)</b>

(\* ) Vienas darbuotojas dirba keliuose pareigybėse.

#### 2.2.1. Mokinių (ugdytinių) skaičius ataskaitiniais metais<sup>1</sup>

Iš viso	1–4 klasių	5–8 klasių	9–10 (I–II gimn.) klasių	11–12 (III–IV gimn.) klasių
217	141	55	15	6

Iš viso	Lopšelio grupių	Darželio grupių	Priešmokyklinio ugdymo grupių

#### 2.2.2. Neformaliojo ugdymo rodikliai ataskaitiniais metais:<sup>2</sup>

Vykdytų neformaliojo ugdymo programų skaičius	Mokinių skaičius
Pradinio muzikinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programa	141
Pagrindinio muzikinio formalųjį švietimą papildančio	55

<sup>1</sup> Pateikiama ataskaitinių metų gruodžio 31 d. informacija. Informaciją apie mokinius (ugdytinius) teikia švietimo įstaigos.

<sup>2</sup> Pateikiama ataskaitinių metų gruodžio 31 d. informacija. Informaciją apie teikiamas neformaliojo ugdymo paslaugas pildo švietimo ir kultūros įstaigos, teikiančios tokias paslaugas.

ugdymo programa	
Neformaliojo vaikų švietimo kryptingo meninio ugdymo programa	15
Neformaliojo vaikų švietimo etninės kultūros programa	4
Neformaliojo vaikų švietimo programa (NVŠ) „Linksmasis akordeonas“	9

### 2.2.3. Kultūros centro veiklos rodikliai ataskaitiniais metais<sup>3</sup>

Eil. Nr.	Veiklos rodikliai	.... m. planuota	.... m. įvykdyta
1.	Organizuotų kultūros ir edukacinių renginių skaičius		
2.	Lankytojų ir dalyvių skaičius kultūros renginiuose		
2.1.	Iš jų nuotolinių renginių lankytojų skaičius		
3.	Kultūros įstaigos veikla užimtų vietos gyventojų, gyvenančių ir (ar) dirbančių Panevėžio rajone, skaičius		
4.	Kultūros įstaigoje veikiančių kolektyvų skaičius (mėgėjų meno kolektyvai, studijos, būreliai, klubai ir kita)		
5.	Dainų švenčių tradicijos tęstinumo programoje dalyvaujančių kolektyvų skaičius (dalyvavimas Dainų švenčių atrankose, šventėse, – laikotarpis: paskutiniai 5 metai)		
6.	Parengtų naujų programų (koncertinių, edukacinių) ir kitų naujų veiklų skaičius		
7.	Laimėjimai rajono, regiono, šalies bei tarptautiniuose konkursuose (pagrindinis prizas, I, II, III vietos), kultūros srities nominacijų laimėjimai (pvz., „Aukso paukštė“)		
8.	Muziejų lankytojų skaičius		

### 2.2.4. Viešosios bibliotekos veiklos rodikliai ataskaitiniais metais<sup>4</sup>:

Eil. Nr.	Veiklos rodikliai	.... m. planuota	.... m. įvykdyta
1.	Lankytojų skaičius		
2.	Išduotų dokumentų skaičius		
3.	Kultūros ir edukacinių renginių skaičius		
4.	Virtualių prisijungimų skaičius		
5.	Muziejų lankytojų skaičius		

### 2.2.5. Suteiktų paslaugų rodikliai ataskaitiniais metais<sup>5</sup>

Eil. Nr.	Paslaugos pavadinimas	Paslaugos rodiklis <sup>6</sup>	
		.... m. planuota	.... m. įvykdyta
1.			
2.			

<sup>3</sup> Lentelę pildo kultūros centrai.

<sup>4</sup> Lentelę pildo Viešoji biblioteka.

<sup>5</sup> Lentelę pildo socialinių paslaugų, visuomenės sveikatos priežiūros paslaugų įstaigos, Priešgaisrinė tarnyba, Švietimo centras.

<sup>6</sup> Paslaugą apibūdinantis rodiklis, pavyzdžiui, paslaugos gavėjų skaičius ar kt.

**2.4. Patikėjimo teise valdomos patalpos:**

Pastatai (patalpos) (nurodyti adresus)	Plotas (kv. m)
Krekenavos Mykolo Antanaičio gimnazija. 38310 Panevėžio r. sav., Krekenavos mstl., Laisvės g. 18.	711,53 kv. m.
Ramygalos gimnazija. 38265 Panevėžio r. sav., Ramygalos m., Dariaus ir Girėno g. 32.	337,15 kv. m.
Naujamiesčio Šv. Apaštalo evangelisto Mato parapijos namai. 38340 Panevėžio r. sav., Naujamiesčio mstl., S. Nėries g. 1.	565,60 kv. m.
Dembavos progimnazija. 38016 Panevėžio r. sav., Dembavos k., Dembavos g. 28.	342,24 kv. m.
Upytės Antano Belazaro pagrindinė mokykla. 38294 Panevėžio r. sav., Upytės k., Upytės g. 1.	160,60 kv. m.

**2.5. Finansinė informacija:**

Finansavimo šaltinis	Lėšos (tūkst. eurų)			Pastabos
	2025 m. planas (patikslintas)	2025 m. panaudota lėšų	Įvykdymas (%)	
Savivaldybės biudžetas	651 100	649 210	99,70	
Specialioji tikslinė dotacija	96 200	96 200	100	
Įstaigos gautos pajamos	17 700	11 398	64	
Projektų finansavimo lėšos	2 675	2 675	100	
Kitos lėšos (parama)	500	500	100	
<b>Iš viso</b>	<b>768 175</b>	<b>759 983</b>	<b>98,9</b>	
Kreditinis išiskolinimas (pagal visus finansavimo šaltinius) 2025 m. sausio 1 d. – 1 991 Eur.				

**3. Įstaigos veiklos rezultatai (veiklos tikslai, uždaviniai ir priemonės, rezultato vertinimo kriterijai ir pasiekti rezultatai):**

<b>1. Tikslas – tobulinti mokyklos pasiekimų vertinimo kultūrą.</b>		
<b>1.1. Uždavinys – efektyvinti pamokos vadybą, palaikančią į mokymąsi orientuotą vertinimo kultūrą.</b>		
Priemonės	Rezultato vertinimo kriterijai	Pasiekti rezultatai
1.1.1.–1.1.5. Atlikti: tyrimus: „Koks mano mokymosi stilius?“, „Mokinio poreikių pažinimas ir motyvacijos formavimas muzikavimo pamokoje“, „Ugdymosi tikslai, pasiekimai ir jų vertinimas“. Apklausas: „Kaip vertinu muzikavimą	Atlikti 3 tyrimus ir 2 apklausas. 95 proc. pedagogų geriau pažins savo mokinių poreikius, jų mokymosi stilių ir tempą, atsižvelgs, keliant kartu su mokiniu ugdymo tikslus bei uždavinius – kuriama galimybė 90 proc. mokinių pasieks geresnių mokymosi rezultatų.	Atlikti 3 tyrimai (2025-03-01–25) ir 2 apklausas (2025-02–03-31), kurių duomenys leido nuosekliai įvertinti mokinių poreikius, mokymosi stilius ir individualų mokymosi tempą. 95 proc. pedagogų, remdamiesi gautais rezultatais, pagilino supratimą apie savo mokinių ugdymosi ypatumus ir pradėjo tikslingiau kartu su mokiniiais kelti ugdymo tikslus bei uždavinius. Sudarytos sąlygos individualizuotam ugdymui, dėl ko 90 proc. mokinių

šiais mokslo metais?“, „Kodėl man patinka groti?“.		pasiekė geresnių mokymosi rezultatų.
1.1.6. Atlikti srities „Ugdymo pasiekimai ir pažanga“ rodiklio „Grižtamasis ryšys“ Įsivertinimą.	Atlikti vieno rodiklio įsivertinimą.	Atliktas rodiklio „Grižtamasis ryšys“ įsivertinimas (2025-04–11), įvertinta esama grįžtamojo ryšio teikimo praktika, išryškintos stipriosios sritys ir tobulintini aspektai, numatytos kryptys grįžtamojo ryšio kokybei gerinti (2025 metų veiklos kokybės įsivertinimo ataskaita).
1.1.7. Stebėti kolegų pamokas (įvertinti pamokos stebėjimo rezultatus, pasirengti grįžtamojo ryšio pokalbiui)	Tobulinti mokymosi drauge, su kitais ir iš kitų kompetenciją. Stebėti 10 (59 proc.) kolegų pamokų.	Stebėta 10 (59 proc.) kolegų pamokų (2025 m. pamokų stebėjimo protokolai). Įvertinti pamokų stebėjimo rezultatai, vykdyti grįžtamojo ryšio pokalbiai, stiprintas kolegialus bendradarbiavimas ir mokymasis vieniems iš kitų.
1.1.8. Švietimas antikorupcinėmis temomis. (Dalyvauja mokiniai)	Ugdyti mokinių sąmoningumą, pilietinės sąmonės lygį ir nepakantumą korupcijai.	78 proc. mokinių dalyvavo antikorupcinio švietimo veiklose, pagilino žinias apie korupcijos formas ir žalą visuomenei, stiprėjo pilietinė sąmonė, formavosi nepakantumą korupcijai nuostatos. <i>Veiklų formos - integruotos pamokos, diskusijos</i> .
<b>1.2. Uždavinys – užtikrinti kryptingą pedagogų profesinių kompetencijų tobulinimą.</b>		
<b>Priemonės</b>	<b>Rezultato vertinimo kriterijai</b>	<b>Pasiekti rezultatai</b>
1.2.1. Vykdyti ilgalaikę profesinių kompetencijų tobulinimo programą „Ugdymo(si) organizavimas, orientuotas į kiekvieno ugdytinio pažangos siekį“	100 proc. pedagogų tobulins veikimo kartu kompetenciją, sieks sustiprinti žinias ir įgūdžius, įgyvendinant įtraukujį ugdymą.	Vykdoma (2024–2026 m.) ilgalaikė profesinių kompetencijų tobulinimo programa „Ugdymo(si) organizavimas, orientuotas į kiekvieno ugdytinio pažangos siekį“. Mokytojai dalyvavo seminaruose: „Mokinių asmenybės ūgties – asmenybinės brandos, mokymosi pasiekimų ir pažangos – matavimas“ (2025-04-17) bei „Įtraukties įgyvendinimas“ (2025-11-18). 100 proc. pedagogų patobulino veikimo kartu kompetenciją. Mokytojai pagilino teorines ir praktines žinias apie įtraukujį ugdymą, sustiprino gebėjimus atpažinti ir tenkinti mokinių, turinčių specialiųjų ugdymo(si) poreikių, individualius poreikius.
1.2.2. Surengti mokymus mokytojams siekiant gilinti žinias ugdant mokinius, turinčius specialiųjų ugdymo(si) poreikių „Įtraukties įgyvendinimas“		
1.2.3. Vykdyti pedagoginės veiklos priežiūrą	Per metus stebėti 10 pamokų (59 proc.). Pateikti rekomendacijas ugdymo procesui pamokoje gerinti	Vykdyti pedagoginės veiklos priežiūrą per metus buvo stebėta 10 pamokų (59 proc.). Pamokų stebėjimo metu įvertinta ugdymo proceso kokybė, mokinių

		įsitraukimas, taikomi ugdymo metodai. Mokytojams pateiktos individualizuotos rekomendacijos, orientuotos į ugdymo proceso pamokoje tobulinimą, mokinių aktyvinimą ir pažangos stebėjimą. (2025 m. pamokų vertinimo lentelės).
1.2.4. Vertinti darbuotojų veiklą	Įvertinti darbuotojų praėjusių kalendorinių metų veiklą pagal nustatytas užduotis, siektinus rezultatus, jų vertinimo rodiklius ir gebėjimus atlikti pareigybės aprašyme nustatytas funkcijas.	Įvertinta darbuotojų praėjusių metų veikla pagal nustatytus kriterijus, identifikuotos stipriosios ir tobulintinos sritys, suteiktas grįžtamasis ryšys ir numatytos profesinio tobulėjimo kryptys (2025 m. darbuotojų veiklos vertinimo išvados).
1.2.5. Įsivertinti profesinę (ugdomąją) veiklą	100 proc. pedagogų įsivertins profesinę veiklą, numatys ir tikslingai planuos tolesnį augimą bei tobulėjimą.	100 proc. pedagogų įsivertino savo profesinę (ugdomąją) veiklą, įsivardijo stipriąsias ir tobulintinas sritis bei numatė tikslingas profesinio augimo ir tobulėjimo kryptis (2025 m. savianalizės ir veiklos tobulinimo anketos).
1.2.6. Organizuoti integruotas pamokas, įgalinančias jungti, sisteminti, įtvirtinti muzikos istorijos, solfedžio žinias muzikuojant pasirinktu muzikos instrumentu	80 proc. mokinių turės galimybę sustiprinti dalykų tarpusavio ryšių suvokimą, ugdant kūrybiškumą ir gebėjimą spręsti problemas. Praveisti: 2 integruotas solfedžio ir muzikavimo, 2 muzikos istorijos ir muzikavimo pamokas	Įvykdytos 2 integruotos solfedžio ir muzikavimo bei 2 muzikos istorijos ir muzikavimo pamokos. 80 proc. mokinių turėjo galimybę sustiprinti dalykų tarpusavio ryšių suvokimą, ugdytas kūrybiškumas ir gebėjimas spręsti problemas muzikinėje veikloje. Informacija interneto svetainėje <a href="http://www.muzikosmokyklapr.lt">www.muzikosmokyklapr.lt</a> . → Naujienos → Veiklos sritys → Ugdymas → Pasiekimai → Koncertinė ir kita.
1.2.7. Metodinis susirinkimas „Solfedžio ugdymo turinys. Patirtys ir galimybės“	Bus sukurtos sąlygos mokiniams (90 proc.) kelti mokymosi rezultatus: solfedžio ugdymo turinio aktualizavimas leis pritaikyti ugdymo turinį įvairių ugdymosi poreikių turintiems mokiniams	Metodinio susirinkimo metu aptartas solfedžio ugdymo turinys, pasidalintos gerosios patirtys ir pritaikymo galimybės. Sukurtos sąlygos, kad 90 proc. mokinių galėtų kelti mokymosi rezultatus, pritaikant ugdymo turinį įvairių ugdymosi poreikių turintiems mokiniams.
1.2.8.–1.2.9. Seminarai: „Astor Piazzolla“, tarptautinis akordeono seminaras – praktikumas (Palanga)	Bus pagilintos profesinės kultūros srities kompetencijos	Seminarų metu (apie „Astor Piazzolla“ ir tarptautinis akordeono seminaras–praktikumai Palangoje) pedagogai pagilino profesinės kultūros srities kompetencijas, praplėtė žinias apie muzikos atlikimo stilius ir techniką, sustiprėjo kūrybiniai gebėjimai bei dalijimasis patirtimi su kolegomis.

1.2.10. Mokymai darbuotojams „Korupcijos prevencijos įgyvendinimas mokykloje“	Kils darbuotojų antikorupcinio sąmoningumo lygis	Darbuotojų antikorupcinio sąmoningumo lygis padidėjo, sustiprėjo žinios apie korupcijos prevencijos priemones ir elgesio normas mokykloje, o darbuotojai įgijo gebėjimą atpažinti rizikas ir taikyti prevencines priemones kasdienėje veikloje.
<b>1.3. Uždavinys – kurti bendradarbiavimu grįstą mokyklos bendruomenės partnerystę.</b>		
Priemonės	Rezultato vertinimo kriterijai	Pasiekti rezultatai
1.3.1. Stiprinti savivaldos grupių veiklą	Pravesti 2 susirinkimus. Aptarti mokyklos veiklas ir aktualijas. Teikti siūlymus dėl mokyklos strateginių tikslų, uždavinių ir jų priemonių įgyvendinimo. Inicijuoti ir organizuoti mokiniams įdomias veiklas	Buvo pravesti 2 susirinkimai, kuriuose aptartos mokyklos veiklos, aktualijos ir planuojami projektai. Tėvai ir savivaldos grupės nariai aktyviai dalyvavo diskusijose, teikė siūlymus dėl strateginių tikslų, uždavinių ir priemonių įgyvendinim (2025 m. protokolų registras).
1.3.2. Stiprinti tėvų (globėjų rūpintojų) įsitraukimą į mokyklos veiklas	60 proc. tėvų (globėjų, rūpintojų) dalyvaus mokyklos veiklos planavime ir organizavime. 98 proc. lankysis mokyklos organizuojamoje veikloje. 54 proc. mokinių padės pedagogams organizuoti renginius/projektus	60 proc. tėvų įsitraukė į veiklų planavimą ir renginių organizavimą, teikė pasiūlymus dėl mokyklos strateginių tikslų ir uždavinių įgyvendinimo. 98 proc. mokinių dalyvavo mokyklos organizuojamuose renginiuose. 54 proc. mokinių dalyvavo renginių ir projektų organizavime, padėjo mokytojams ruošiant veiklas, buvo atsakingi už įvairias užduotis renginiuose.
1.3.3. Organizuoti bendrus ir individualius susirinkimus, pokalbius su tėvais (globėjais rūpintojais)	Pravesti 5 bendrus susirinkimus. Mokytojai (administracija) sistemingai vykdys individualią tėvų (globėjų, rūpintojų) informacinę-konsultacinę veiklą	Buvo pravesti 5 bendri susirinkimai ( <i>Tėvų (globėjų, rūpintojų) 2025-09-01–05 susirinkimų protokolai Nr. T-1–5</i> ). Buvo aptartos mokyklos veiklos, aktualijos ir planuojamos veiklos. Susirinkimuose tėvai galėjo teikti pasiūlymus dėl mokyklos strateginių tikslų ir dalyvauti veiklų planavime. Užtikrinta sisteminga informacijos sklaida tarp mokyklos administracijos, pedagogų ir tėvų bendruomenės.
<b>2. Tikslas – stiprinti mokyklos bendruomenės narių lyderystę ir saviraiškų dalyvavimą mokyklos gyvenime (koncertinėje/projektinėje) veikloje.</b>		
<b>2.1. Uždavinys – užtikrinti mokytojų ir kitų bendruomenės narių lyderystę, komandinį darbą mokyklos misijos įgyvendinimui.</b>		
Priemonės	Rezultato vertinimo kriterijai	Pasiekti rezultatai

<i>2.1.1. Tradicinių renginių, buriančių mokyklos bendruomenę, organizavimas:</i>		
Festivalis-konkursas „Groju pramoginę pjesę“	Dalyvaus 90 proc. mokinių tėvų (globėjų, rūpintojų), skatindami ir vaikus aktyviai dalyvauti mokyklos veikloje, siekti aukštesnių rezultatų; mokiniai kaupė sceninę patirtį.	Dalyvavo 90 proc. mokinių tėvų (globėjų, rūpintojų), skatino vaikus aktyviai dalyvauti mokyklos veikloje ir siekti aukštesnių rezultatų; mokiniai kaupė sceninę patirtį.
Koncertai lopšeliuose-darželiuose. Dalyvauja 1–4 klasių mokiniai	45 proc. ugdytinių turės galimybę ugdytis pasitikėjimą savimi, atsakomybės jausmą, gilinti sceninę patirtį.	45 proc. ugdytinių turėjo galimybę ugdytis pasitikėjimą savimi, atsakomybės jausmą ir gilino sceninę patirtį.
Koncertas mokyklos bendruomenei „Skamba kanklės“	Dalyvaus 90 proc. mokinių tėvų (globėjų, rūpintojų), skatindami ir vaikus aktyviai dalyvauti mokyklos veikloje, siekti aukštesnių rezultatų;	Dalyvavo 90 proc. mokinių tėvų (globėjų, rūpintojų), skatino vaikus aktyviai dalyvauti mokyklos veikloje ir siekti aukštesnių rezultatų;
XII šalies akordeonistų festivalis „Pavasario spalvos“	dalyvaus 99 proc. dalyko mokinių, ugdysis pažinimo, komunikacijos, kūrybiškumo, kultūrinę, socialinę ir emocinę kompetencijas, kaupė sceninę patirtį.	dalyvavo 99 proc. dalyko mokinių, kurie ugdėsi pažinimo, komunikacijos, kūrybiškumo, kultūrinę, socialinę ir emocinę kompetencijas, kaupė sceninę patirtį.
Fortepijoninės muzikos popietė „Pavasario eskizai“	pažinimo, komunikacijos, kūrybiškumo, kultūrinę, socialinę ir emocinę kompetencijas, kaupė sceninę patirtį.	
Solfedžio konkursas „Linksmosios natelės“ (dalyvauja 1–3 klasių ugdytiniai)	Organizuoti dalyko mokymo(si) procesą taip, kad kiekvienas mokinys pasiektų kuo geresnių rezultatų.	Organizuotas dalyko mokymo(si) procesas taip, kad kiekvienas mokinys siekė kuo geresnių rezultatų. Dalyvavo 98 proc. dalyko mokinių, kurie ugdėsi pažinimo, komunikacijos, kūrybiškumo, kultūrinę, socialinę ir emocinę kompetencijas.
Solfedžio konkursas „Muzikos paslaptys“ (dalyvauja 3 klasės mokiniai)	Dalyvaus 98 proc. dalyko mokinių, ugdysis pažinimo, komunikacijos, kūrybiškumo, kultūrinę, socialinę ir emocinę kompetencijas.	
Akordeono klasės mokinių koncertas skirtas pasaulinei akordeono dienai	Dalyvaus 90 proc. mokinių tėvų (globėjų, rūpintojų) ir 95 proc. dalyko mokinių kaupė sceninę patirtį.	Dalyvavo 90 proc. mokinių tėvų (globėjų, rūpintojų) ir 95 proc. dalyko mokinių, kurie kaupė sceninę patirtį.
Koncertas „Pavasario žiedas Mamai“	Stiprinsime mokyklos bendruomeniškumo jausmą.	Stiprinome mokyklos bendruomeniškumo jausmą (2025-05-04, Naujamiestis).
Renginys „Pirmokų krikštynos“	Dalyvaus 98 proc. dalyko mokinių - ugdysis pilietiškumo, komunikavimo, socialinę-emocinę kompetencijas.	Dalyvavo 98 proc. dalyko mokinių, kurie ugdėsi pilietiškumo, komunikavimo, socialinę ir emocinę kompetencijas.
Etninės muzikos koncertas	Dalyvaus 80 proc. dalyko	Dalyvavo 80 proc. dalyko mokinių,

„Laiko tėkmėje“	mokinių, ugdysis pažinimo, komunikacijos, kūrybiškumo, kultūrinę, socialinę ir emocinę kompetencijas.	kurie ugdėsi pažinimo, komunikacijos, kūrybiškumo, kultūrinę, socialinę ir emocinę kompetencijas.
Kalėdinis pianistų koncertas bendruomenei	Dalyvaus 80 proc. dalyko mokinių, ugdysis pažinimo, komunikacijos, kūrybiškumo, kultūrinę, socialinę ir emocinę kompetencijas.	Dalyvavo 80 proc. dalyko mokinių, kurie ugdėsi pažinimo, komunikacijos, kūrybiškumo, kultūrinę, socialinę ir emocinę kompetencijas.
Tetralizuoti kalėdiniai koncertai	85 proc. mokinių tėvų (globėjų, rūpintojų) aktyviau įsitrauks į bendruomenės veiklas, stiprinant organizacijos bendruomeniškumą.	85 proc. mokinių tėvų (globėjų, rūpintojų) aktyviai įsitraukė į bendruomenės veiklas, stiprindami organizacijos bendruomeniškumą.
<i>2.1.2. Bendrų projektų organizavimas su šalies muzikos (meno) mokyklomis, kitomis organizacijomis:</i>		
Projektas „Atsigrėžk“	Planuojamas bendradarbiavimas tarp muzikos mokyklų, socialinių globos namų, socialinių šeimų, ligoninių. Bus ugdomos mokinių vertybės: gerumas, atjauta, supratingumas, ugdomos komunikavimo, socialinės ir emocinės kompetencijos.	Buvo įgyvendintas bendradarbiavimas tarp muzikos mokyklų, socialinės globos namų, socialinių šeimų ir ligoninių. Įgyvendintų veiklų metu buvo ugdomos mokinių vertybės – gerumas, atjauta ir supratingumas, taip pat stiprintos komunikavimo, socialinės ir emocinės kompetencijos, skatinamas empatiškas bendravimas ir socialinė atsakomybė.
Fortepijoninės muzikos koncertas „Draugystės tiltai“	65 proc. ugdytinių turės galimybę patirti veiklų įvairovę, praturtinančią visų kompetencijų (socialinės ir emocinės, pažinimo, pilietiškumo, kūrybiškumo, kultūrinės, komunikavimo) ugdymą.	65 proc. ugdytinių patyrė įvairias veiklas, praturtinančias visų kompetencijų (socialinės ir emocinės, pažinimo, pilietiškumo, kūrybiškumo, kultūrinės, komunikavimo) ugdymą per muziką, kūrybą ir bendradarbiavimą su bendruomene. Informacija interneto svetainėje <a href="http://www.muzikosmokyklapr.lt">www.muzikosmokyklapr.lt</a> → <i>Veiklos sritys → Koncertinė ir kita veikla.</i>
Naujamiesčio skyriaus jaunučių choro ir Naujamiesčio lopšelio-darželio „Bitutė“ bendruomenės miuziklas „Mėlynoji sraigė“		
XIX šalies festivalio „Skambėk, jaunyste“ kūrybinė vaikų ir jaunimo simfoninio orkestro stovykla		
XIX šalies festivalio „Skambėk, jaunyste“ vaikų ir jaunimo simfoninio orkestro sakralinės muzikos koncertas		
Konkursas „Dainų dainelė“	Puoselėti akademinio dainavimo tradicijas.	Surengtas „Dainų dainelė“ konkursas (2025-12-09), kuriame mokiniai pristatė savo vokalinius gebėjimus,

		ugdė kūrybiškumą ir sceninę kultūrą.
<i>2.1.3. Gabiausių mokinių dalyvavimas rajono, regiono, šalies ir tarptautiniuose konkursuose:</i>		
Rajono, regiono, šalies ir tarptautiniai konkursai	25 proc. mokinių dalyvaus rajono, regiono, šalies ir tarptautiniuose konkursuose. Ugdytiniai, aktyviai dalyvaudami jaunųjų atlikėjų konkursuose, pritaikys savo muzikos žinias ir raiškos gebėjimus praktinėje ir kultūrinėje veikloje: taip ugdys kritinį mąstymą, profesinius įgūdžius, kaups ir realizuos individualų koncertinį repertuarą, įsivertins ir sistemins per meninę raišką įgytą gerą patirtį, gebės ją panaudoti asmeniniam tobulėjimui.	25 proc. mokinių dalyvavo rajono, regiono, šalies ir tarptautiniuose konkursuose. Ugdytiniai, aktyviai dalyvaudami jaunųjų atlikėjų konkursuose, pritaikė muzikos žinias ir raiškos gebėjimus praktinėje ir kultūrinėje veikloje. Taip buvo ugdomas kritinis mąstymas, profesiniai įgūdžiai, kaupiamas ir realizuojamas individualus koncertinis repertuaras, ugdytiniai įsivertino ir sistemino per meninę raišką įgytą gerą patirtį bei gebėjo ją panaudoti asmeniniam tobulėjimui. Informacija interneto svetainėje <a href="http://www.muzikosmokyklapr.lt">www.muzikosmokyklapr.lt</a> → <i>Veiklos sritys</i> → <i>Koncertinė ir kita veikla.</i>
VI nacionalinis Jono Švedo konkurso atrankinis turas		
Respublikinis Juozo Pakalnio jaunųjų atlikėjų pučiamaisiais ir mušamaisiais muzikos instrumentais konkursas		
X Respublikinis vaikų ir jaunimo konkursas „Tirlytis“		
Respublikinis virtualus jaunųjų atlikėjų konkursas „Naujieji atradimai“		
Programinės muzikos konkursas „Pasaulis muzikos vaizdais“		
Respublikinis pianistų konkursas „Muzikinis pavasaris“		
Respublikinis kanklininkų konkursas „Dainuojančios kanklės“		
Tarptautinis Algirdo Ločerio akordeonininkų konkursas		
Tarptautinis meninės raiškos konkursas „Iš močiutės skrynios“		
<i>2.1.4. Mokinių dalyvavimas rajono, regiono, šalies ir tarptautiniuose festivaliuose, projektinėje veikloje:</i>		
Respublikinis fortepijoninės muzikos festivalis „Gintarinė gaida“	75 proc. mokinių dalyvaus rajono, regiono, šalies ir tarptautiniuose festivaliuose, projektinėje veikloje taip kaupiant sceninę patirtį, pritaikant savo žinias ir raiškos gebėjimus praktinėje ir kultūrinėje veikloje. Dalyvavimas projektinėje veikloje formuos mokinių vertybinę poziciją, turės įtakos jų elgesio būdai socialinėje ir kultūrinėje aplinkoje.	75 proc. mokinių dalyvavo rajono, regiono, šalies ir tarptautiniuose festivaliuose bei projektinėje veikloje, taip kaupdami sceninę patirtį ir pritaikydami savo žinias bei raiškos gebėjimus praktinėje ir kultūrinėje veikloje. Dalyvavimas projektinėje veikloje formavo mokinių vertybinę poziciją ir turėjo įtakos jų elgesio būdai socialinėje bei kultūrinėje aplinkoje. Informacija interneto svetainėje <a href="http://www.muzikosmokyklapr.lt">www.muzikosmokyklapr.lt</a> → <i>Veiklos sritys</i> → <i>Koncertinė ir kita veikla.</i>
Festivalis „Akordeonistų maratonas“		
Respublikinis kanklininkų konkursas „Duetai 25“		
Meninis integruotas projektas „Džiazo galerija“		
Festivalis visai šeimai „Už muziką ir vaikystę“		
Respublikinis liaudies instrumentų festivalis – konkursas „Kanklių giesmė“		

XXIV tautinių instrumentų ansamblių ir orkestrų festivalis „Trimitatis“		
Meninis integruotas projektas „Europos pulsas“		
2.2. Didinti mokyklos žinomumą ir išskirtinumą visuomenėje	Informacija bus viešinama mokyklos interneto svetainėje <a href="http://www.muzikosmokyklapr.lt">www.muzikosmokyklapr.lt</a> Mokyklos profilyje <i>META</i> platformoje. Panevėžio rajono savivaldybės interneto svetainėje <a href="http://www.panrs.lt">www.panrs.lt.</a> , spaudoje.	Informacija buvo viešinama mokyklos interneto svetainėje <a href="http://www.muzikosmokyklapr.lt">www.muzikosmokyklapr.lt</a> , Mokyklos profilyje <i>META</i> platformoje, Panevėžio rajono savivaldybės interneto svetainėje <a href="http://www.panrs.lt">www.panrs.lt</a> ir spaudoje.
<b>3. Tikslas – užtikrinti šiuolaikinius ugdymo(si) reikalavimus atliepiančią aplinką.</b>		
<b>3.1. Uždavinys – kurti inovatyvią mokymo(si) aplinką.</b>		
Priemonės	Rezultato vertinimo kriterijai	Pasiekti rezultatai
3.1.1. Vykdyti koncertines ir edukacines išvykas	3 kartus per metus bus vykdoma ugdomoji veikla kitoje edukacinėje aplinkoje.	3 kartus per metus vyko ugdomoji veikla kitoje edukacinėje aplinkoje.
3.1.2. Taikyti aktyvius mokymo metodus pamokoje	98 proc. pedagogų taikys ugdomojoje veikloje aktyvius mokymo(si) metodus, ugdant mokinių kompetencijas, savarankiškumą, kūrybiškumą, kritinį mąstymą, patenkinantį natūralų vaiko poreikį būti aktyviam.	98 proc. pedagogų ugdomojoje veikloje taiko aktyvius mokymo(si) metodus, siekdami ugdyti mokinių kompetencijas, skatinti savarankiškumą, kūrybiškumą ir kritinį mąstymą bei patenkinti natūralų vaiko poreikį būti aktyviam.
3.1.3. Muzikinių įgūdžių ir kompetencijų lavinimas internetinių platformų <i>Muzicators, Kahoot ir kitų interaktyvių užduočių pagalba</i>	85 proc. mokinių gebės atlikti teorinių dalykų užduotis internetinėse mokymosi platformose.	85 proc. mokinių gali atlikti teorinių dalykų užduotis internetinėse mokymosi platformose.
3.1.4. Integruota pamoka „Piešiu muziką“	80 proc. mokinių dalyvaudami integruotose pamokose galės įprasminti savo mokymąsi, siejant turimas žinias bei gebėjimus ir įgyjant naujų žinių; atveriamos galimybės stiprinti mokinių ir mokytojų bendravimą ir bendradarbiavimą. Užtikrinsime tarpdalykinę muzikos teorijos ir	80 proc. mokinių, dalyvaudami integruotose pamokose, gali įprasminti savo mokymąsi, susieti turimas žinias ir gebėjimus bei įgyti naujų. Tai taip pat stiprina mokinių ir mokytojų bendravimą bei bendradarbiavimą.
3.1.5. Integruota muzikavimo fortepijonu ir muzikos istorijos pamoka		
3.1.6. Integruota muzikavimo fortepijonu ir muzikos teorijos pamoka		
3.1.7. Pamokų ciklas „Mokomės kartu“		
3.1.8. Muzikos instrumentų dirbtuvės 2–3 kl. mokiniams		
		Užtikrinama tarpdalykinė muzikos teorijos ir muzikavimo dalykų integracija.

3.1.9. Pamoka-koncertas „Solfedis – mano (ne) draugas?“	muzikavimo dalykų integraciją.	
3.1.10. Miuziklas „Dingęs ryšys“		
3.1.11. Pamoka kitaip „Gamtos garsai“		
3.1.12. Integruota pamoka „Europos tautų muzikinio folkloro žanrai“		
3.1.13. Mokymo(si) projektas „Mokausi kitaip“		
3.1.14. Integruota muzikos istorijos ir fortepijono pamoka „Pasivaikščiokime po K. Sen – Sanso Paryžių“		
<b>3.2. Uždavinys – tęsti mokyklos vidaus ugdymo(si) aplinkų bei mokymo priemonių atnaujinimą ir modernizavimą.</b>		
3.2.1. Įsigyti reikalingų mokymo priemonių	Nupirkti muzikos instrumentus ir jų priedus (2025 m. mažos vertės viešųjų pirkimų planas).	Įsigyta naujų mokymo priemonių ir inventoriaus: profesionalus sceninis pianinas, altas saksofonas, būgnas, muzikos instrumentų priedai, nauji baldai ir tautinės liemenės.
3.2.2. Atnaujinti IT bazę	Atnaujinti IT bazę (2025 m. mažos vertės viešųjų pirkimų planas).	Nupirka: bevielis prieigos taškas (Naujamiesčio skyriui), skeneris, daugiafunkcinis ir HP spausdintuvas.
3.2.3. Atnaujinti mokyklos (patalpas)	Naujamiesčio skyriuje išdažyti 6 klasių grindis. Ramygalos skyriuje išdažyti 6 klasių ir 2 koridorių sienas, 1 klasėje sudėti grindis.	Atnaujintos Ramygalos ir Naujamiesčio skyrių ugdymo(si) aplinkos – suremontuota salė, perdažytos klasės, pakeista grindų danga.
3.2.4. Suremontuoti muzikos instrumentus	Pagal turimas lėšas ir poreikį suremontuoti muzikos instrumentus, suderinti pianinus.	Suremontuotos kanklės, pučiamieji muzikos instrumentai, suderinti 7 pianinai.

### 3. Atlikti patikrinimai, auditai. Tikrinusių institucijų išvados.

2025 metais Panevėžio rajono savivaldybės kontrolės ir audito tarnyba atliko Mokyklos finansinį (atitikties) auditą už 2024 metus, kuriame vertintos metinių ataskaitų rinkinio tikslumas, biudžeto vykdymas ir turto naudojimas. Audito metu reikšmingų pažeidimų nenustatyta. Pateiktos rekomendacijos buvo įgyvendintos.

### 4. Problemos (nulemtos vidaus ir išorės faktorių).

Problema Krekenavoje – neturime savo patalpų.

### 5. Kitų metų veiklos prioritetai, tikslai ar kryptys.

Medijų ir skaitmeninės kompetencijos (įskaitant dirbtinio intelekto naudojimo principus).

Įtraukiojo ugdymo planavimo kompetencija.

