

Atgimsta Panevėžio rajono Linų muziejus

Panevėžio rajone įsibėgėja Linų muziejaus – skaitmeninės parodos 2021–2027 m. Interreg VI-A Latvijos ir Lietuvos programos projekto **LL-00100 „Skaitmeninis amatų turizmas“ (D-tour)**, darbai. Tai reikšmingas žingsnis siekiant išsaugoti ir šiuolaikiškai pristatyti rajono kultūros objektus bei stiprinti regiono patrauklumą kultūrinio turizmo srityje.

Panevėžio rajono savivaldybės administracijos direktorius Edmundas Toliušis kartu su savivaldybės kultūros srities specialistu Remigijumi Viliu lankėsi Stultiškių vėjo malūne, kuriame įsikūręs Linų muziejus, apžiūrėjo vykdomus remonto darbus, įvertino jų eigą bei aptarė, kaip atnaujinamos erdvės bus pritaikytos šiuolaikiniams kultūros ir turizmo poreikiams.

„Smagu matyti, kad kultūros objektai gali būti pritaikomi šiuolaikiniams poreikiams, išlaikant jų autentiškumą. Mūsų tikslas – išsaugoti kultūros objektus ir suteikti jiems naują veidą. Sutvarkyta Linų muziejaus infrastruktūra leis užtikrinti geresnes darbo sąlygas, o lankytojams – daugiau komforto ir patrauklumo“, – sakė administracijos direktorius Edmundas Toliušis.

Malūne jau pakeisti langai, įrengtos stiklo paketų durys, sumontuota šildymo sistema, sutvarkytos grindys, įrengtas drenažas aplink pastatą, taip pat suformuota patogi nuvažiavimo pakyla žmonėms su negalia.

Savivaldybės administracijos atstovai taip pat įvertino ir greta esančio Upytės tradicinių amatų centro patalpas, kur pagal tą patį projektą bus įrengta skaitmeninė tradicinių liaudies muzikos instrumentų ekspozicija.

Kol vyksta muziejaus remonto darbai, kūrybinga MB „Baukas“ komanda renka ir skaitmenina tradicinių Aukštaitijos juostų audimo bei liaudies muzikos instrumentų ekspozicijoms reikalingą medžiagą, derina techninius sprendimus. Rengiant ekspozicijų turinį, apimančį laikotarpį nuo seniausių amatų iki šių dienų, glaudžiai bendradarbiaujama su vietos amatininkais ir kūrėjais – fiksuojami jų pasakojimai, dokumentuojami gamybos procesai, siekiant išsaugoti tradicijas ir patrauklia forma perduoti jas ateities kartoms.

Stultiškių vėjo malūnas, pastatytas 1880 metais, – vienas iš išskirtinių Panevėžio rajono kultūros objektų. Keturių aukštų malūnas su pasukama prieš vėją kepure ilgą laiką buvo svarbus vietos bendruomenei: čia malti grūdai, o sovietmečiu statinys naudotas kaip sandėlis. Atkūrus Lietuvos nepriklausomybę, malūnas buvo privatizuotas, o 1994 m. jį įsigijus Panevėžio rajono savivaldybei – restauruotas ir pritaikytas turizmo reikmėms.

Šiandien Stultiškių malūne veikiantis Linų muziejus kviečia lankytojus susipažinti su senoviniu lino apdirbimo procesu. Muziejuje vykdoma edukacinė programa „Lino kelias“, kurios metu lankytojai gali patys išbandyti nubraukti galvutes, minti, brukti, šukuoti pluoštą ir net austi.

Linų muziejaus remontą finansuoja Panevėžio rajono savivaldybė, o skaitmeninių parodų įrengimas bendrai finansuojamas ir Europos regioninės plėtros fondo lėšomis, įgyvendinant projektą pagal 2020–2027 m. Interreg VI-A Latvijos ir Lietuvos programą, kurios tikslas – skatinti darnią socialinę ir ekonominę regionų plėtrą, kuriant patrauklią ir konkurencingą vietą gyventi, mokytis, dirbti bei keliauti. Projektas prisideda prie tradicinių amatų išsaugojimo ir populiarinimo, stiprina Latvijos ir Lietuvos pasienio kultūrinį bendradarbiavimą bei pristato šių regionų gyvąjį paveldą pasitelkiant šiuolaikines skaitmenines priemones.

Projekto partneriai: Daugpilio savivaldybės įstaiga „Vienybės namai“, Kraslavos savivaldybė, Anykščių menų inkubatorius–menų studija, Panevėžio rajono savivaldybės administracija, Ėriškių kultūros centras ir Upytės tradicinių amatų centras.

Nuotraukose – vizito Stultiškių vėjo malūne akimirkos.



2020–2027 m. Interreg VI-A Latvijos ir Lietuvos programa siekia prisidėti prie darnaus socialinio ir ekonominio programos regionų vystymosi, padėdama jiems tapti patrauklia ir konkurencinga vieta gyventi, mokytis, dirbti ir apsilankyti.

www.latlit.eu



https://www.panrs.lt/atgimsta-panevezio-rajono-linu-muziejus/?fbclid=IwY2xjawNu4z5leHRuA2FlbQlxMABicmlkETBzYUNyVm04SGRxNklvTW9oAR7hSRV_-0f6CJMu4M2lRrG7qchF_1fwlVEI81Qzii-ffTLN-oHALubtcgYOqQ_aem_kmHMP-HUuYv2z6tfXmNkCQ&brid=HV2qn2dDZK3TFfbl-GolRA