

Latvija – Lietuva

Skaitmeninių parodų turinio kūrimas

Kurdama Aukštaitijos krašto juostų audimo bei liaudies muzikos instrumentų parodų (ekspozicijos) turinį, projekto **LL-00100 „Skaitmeninis amatų turizmas“** (D-tour) kūrybinė grupė lankosi Panevėžio regiono kraštotyros, etnografijos muziejuose, liaudies kūrybos archyvuose, bendrauja su etnomuzikologais, tradicinių amatų meistras, audėjais, lietuvių liaudies muzikos instrumentų ekspertais.

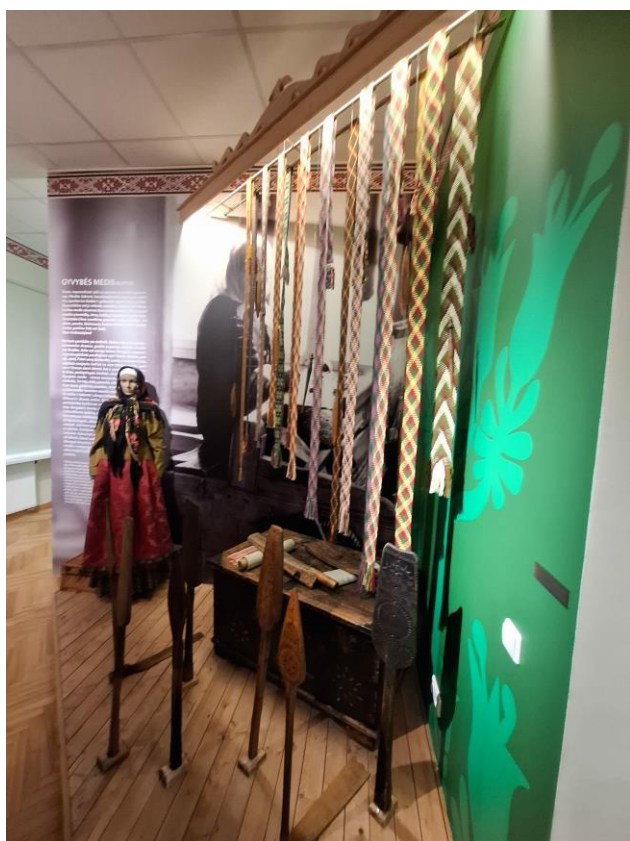
Visa renkama informacija reikalinga tam, kad sukurtos skaitmeninės tradicinių Aukštaitijos krašto juostų audimo bei liaudies muzikos instrumentų parodos lankytojams iš Lietuvos ir užsienio šalių suteiktų kuo daugiau kultūrinių ir istorinių žinių apie tradicijas, specifinius amato įgūdžius, tradicines kultūros vertybes.

Parodose bus naudojami patrauklūs elementai, kurie, tikimasi, sukels didesnį lankytojų susidomėjimą, suteiks patrauklesnę bei interaktyvesnę patirtį, o taip pat platesnį turinio suvokimą. Numatomi išmanieji skaitmeniniai sprendimai: šviesos, projekcijos, ekranai, garso dizainas ir kt., reprezentuojantys specifinius amato įgūdžius, papildančius instaliacijos objektus pagal parodos (ekspozicijos) turinį.

Sklandžiam Projekto veiklų vykdymo bei partnerių bendradarbiavimo užtikrinimui, Projekto eigos ir iššūkių, su kuriais susiduriama, aptarimui, Projekto komanda nuolat palaiko ryšius su projekto vadovaujančiuoju partneriu – Latgalės planavimo agentūra bei kitomis projekte dalyvaujančiomis organizacijomis.

Nuotraukose – vizitas Panevėžio kraštotyros muziejuje.





2020–2027 m. Interreg VI-A Latvijos ir Lietuvos programa siekia prisidėti prie darnaus socialinio ir ekonominio programos regionų vystymosi, padėdama jiems tapti patrauklia ir konkurencinga vieta gyventi, mokytis, dirbti ir apsilankyti.

www.latlit.eu

